



**Prefeitura  
de Rolândia**

**SECRETARIA MUNICIPAL DE EDUCAÇÃO**

**EDUCAÇÃO INFANTIL – ROTEIRO**

**ATIVIDADES COMPLEMENTARES DE ESTUDO – COVID 19**

ROTEIRO DE ATIVIDADES COMPLEMENTARES DE ESTUDO – COVID 19

**CMEI SÃO JOSÉ.**

**PROFESSORAS:** SOLANGE / MICHELE **TURMA:** INFANTIL I - CRIANÇAS BEM PEQUENAS

(1 ANO)

**PERÍODO DE REALIZAÇÃO: 1 a 5 de junho**

<b>O QUE VOCÊ VAI ESTUDAR:</b>	<ul style="list-style-type: none"><li>• <b>SABERES E CONHECIMENTOS:</b></li></ul> Auto conhecimento. <ul style="list-style-type: none"><li>• Próprio corpo e suas possibilidades motoras, sensoriais e expressivas.</li></ul> Cuidados com o corpo. Coordenação motora ampla: equilíbrio, destreza e postura corporal. Orientação espacial. Sons do corpo, dos objetos e da natureza. Percepção e produção sonora. Audição e percepção musical. Execução musical (imitação). Identificação nominal. Linguagem oral. Manipulação, exploração e organização de objetos. Percepção dos elementos no espaço. Órgãos dos sentidos. Recursos tecnológicos e mediáticos. Atributos físicos e funções social dos objetos.

**PARA QUE  
VAMOS  
ESTUDAR  
ESSES  
CONTEÚDOS?**

**CAMPO DE EXPERIÊNCIA: O EU O OUTRO E NÓS:**

**(EI02EO02). Demonstrar imagem positiva de si e confiança em sua capacidade para enfrentar dificuldades e desafios.**

Realizar progressivamente ações como andar, levantar, sentar, engatinhar, carregar, rastejar, rolar e outros.

Perceber as possibilidades de seu corpo frente aos desafios (agachar, rolar, rastejar, engatinhar).

Explorar e compartilhar instrumentos e objetos de nossa cultura: óculos, chapéus, pentes, escovas, telefones, caixas, painéis, instrumentos musicais, livros, rádios, gravadores etc.

**CAMPO DE EXPERIÊNCIA: CORPO, GESTOS E MOVIMENTOS**

**(EI2CG04) Demonstrar progressiva independência no cuidado do seu corpo.**

Apropriar-se de gestos e movimentos de sua cultura no cuidado de si e nos jogos e brincadeiras.

Participar de momentos como: limpar-se, lavar as mãos, vesti-se e alimentar-se solicitando ajuda

Explorar progressivamente o próprio corpo na perspectiva de conhecê-lo, sentindo os seus movimentos, ouvindo seus barulhos, conhecendo suas funções e formas de funcionamento.

Movimentar as partes do corpo para expressar emoções, necessidades e desejos.

**CAMPO DE EXPERIÊNCIA: TRAÇOS, SONS, CORES E FORMAS**

**(EI02TS01). Criar sons com materiais, objetos e instrumentos musicais, para acompanhar diversos ritmos de música.**

Produzir, ouvir e imitar sons com o corpo: bater palmas, estalar os dedos, bater os pés, roncar, tossir, espirrar, chorar, gritar, rir, cochichar, etc.

Imitar, inventar e reproduzir criações musicais ou explorar novos materiais buscando diferentes sons para acompanhar canções que

	<p>lhes são familiares.</p> <p><b>CAMPO DE EXPERIÊNCIA: ESCUTA, FALA, PENSAMENTO E IMAGINAÇÃO</b></p> <p><b>(EI02EF01) Dialogar com crianças e adultos, expressando seus desejos, necessidades, sentimentos e opiniões.</b></p> <p>Expressar suas ideias, sentimentos e emoções por meio de diferentes linguagens, como a dança, o desenho, a mímica, a música, a linguagem escrita ou oral.</p> <p>Reconhecer-se quando é chamado e dizer o próprio nome.</p> <p>Combinar o uso de palavras e gestos para se fazer entender.</p> <p>Contemplar cantigas e músicas com sons e rimas.</p> <p><b>CAMPO DE EXPERIÊNCIA: ESPAÇO, TEMPOS, QUANTIDADES, RELAÇÕES E TRANSFORMAÇÕES</b></p> <p><b>(EI02ET01) Explorar e descrever semelhanças e diferenças entre as características e propriedades dos objetos (textura, massa, tamanho).</b></p> <p>Manipular objetos e brinquedos de materiais diversos, explorando suas características físicas e possibilidades: morder, chupar, produzir sons, apertar, encher, esvaziar, empilhar, afundar, flutuar, soprar, montar, lançar, jogar etc.</p> <p>Observar semelhanças e diferenças entre objetos.</p> <p>Manusear e explorar elementos do meio natural e objetos produzidos pelo homem.</p> <p>Explorar e descobrir as propriedades dos objetos e materiais: odor, sabor, temperatura, tamanho.</p>
<p><b>COMO VAMOS ESTUDAR OS CONTEÚDOS?</b></p>	<p style="text-align: center;"><b>ATIVIDADES</b></p> <p><b>Atividade para o dia 01/06/20 Segunda-feira</b></p> <p><b>1-Circuito de Almofadas:</b></p> <p>Espalhe pela sala almofadas de diferentes tamanhos e posições: deitadas, inclinadas, em pé. No final do circuito, coloque um</p>

brinquedo para que a criança tente alcançá-los. Estimule-a se equilibrar sobre as almofadas e ir caminhando ou rolando entre elas, aqueles que não tiverem almofadas podem utilizar travesseiros. Esta atividade tem como objetivo a estimulação da coordenação motora ampla: equilíbrio, destreza e postura corporal juntamente com orientação espacial.



### **Atividade para o dia 02/06/20 Terça-feira.**

#### **2-Contando a História do Gato Xadrez.**

Para a realização desta atividade os pais ou responsáveis devem contar a história: O GATO XADREZ, reservem um local tranquilo e com calma contem a mesma de forma interativa, façam o som do gato e peçam para as crianças imitarem o som do gatinho e ao final cantem com eles a música do ATIREI O PAU NO GATO. Estas atividades proporcionam as crianças desenvolverem habilidades relacionadas a audição e percepção sonora e musical, estimulação dos órgãos do sentido (audição), no momento da literatura proporcionando as crianças que ampliem seu vocabulário de maneira que possam cada vez mais se expressar e assim se apropriando das funções e usos sociais da língua portuguesa.

Link da história: [https://youtu.be/yt1Gfay\\_HX4](https://youtu.be/yt1Gfay_HX4)

Link da música: <https://youtu.be/0hhz7KSEIAE>

ERA UMA VEZ UM GATO XADREZ... BIA VILLELA

ERA UMA VEZ UM GATO XADREZ.  
CAIU DA JANELA E FOI SÓ UMA VEZ.

ERA UMA VEZ UM GATO AZUL.  
LEVOU UM SUSTO E FUGIU PRO SUL.

ERA UMA VEZ UM GATO VERMELHO.  
ENTROU NO BANHEIRO E FEZ CARETA NO ESPELHO.

ERA UMA VEZ UM GATO AMARELO.  
ESQUECEU DE COMER E FICOU MEIO MAGRELO.

ERA UMA VEZ UM GATO VERDE.  
ELE ERA PREGUIÇOSO E FOI DEITAR NA REDE.

ERA UMA VEZ UM GATO COLORIDO.  
BRINCAVA COM OS AMIGOS E ERA MUITO DIVERTIDO.

ERA UMA VEZ UM GATO LARANJA.  
FICOU DOENTE E SÓ QUERIA CANJA.

ERA UMA VEZ UM GATO MARROM.  
OLHOU PRA GATA E FEZ "ROM ROM".

ERA UMA VEZ UM GATO ROSA.  
COMEU UMA SARDINHA DELICIOSA.

ERA UMA VEZ UM GATO PRETO.  
ERA TEIMOSO E BRINCOU COM UM ESPETO.

ERA UMA VEZ UM GATO BRANCO.  
ERA TÃO SAPECA QUE PULOU DO BARRANCO.

ERA UMA VEZ UM GATO XADREZ...  
QUEM GOSTOU DESTA HISTÓRIA QUE CONTE OUTRA VEZ...



## ATIREI O PAU NO GATO

ATIREI O PAU NO GATO TÔ TÔ  
MAS O GATO TÔ TÔ  
NÃO MORREU REU REU  
DONA CHICA CÁ  
ADMIROU-SE SE  
DO BERRO, DO BERRO  
QUE O GATO DEU  
MIAU !!!!!



danizmaeduca

### **Atividades para o dia 03/06/20 Quarta-feira**

#### **3-Minha Cabana**

Esta atividade consiste em construir com as crianças um esconderijo ou cabana onde possam brincar, uma mesa com um lençol velho ou cobertor grande basta para construí-las. A mesa pode estar em qualquer lugar do quarto ou sala, de preferência perto da parede, cobrimos a mesa com lençol ou cobertor que cubra os quatro lados da mesa (como uma grande toalha de mesa), coloquem o lençol de tal maneira que seja fácil entrar por um dos lados, como se fosse a porta da casinha, é preciso deixar que um pouco de luz entre dentro da cabana. Neste momento fechamos a porta e ficamos com a criança um pouco lá dentro, também pode colocar um brinquedo dentro da cabana e para concluir podemos sair da casinha e observar o que ele (a) faz dentro do seu esconderijo. Ao realizar esta atividade é proporcionado à criança desenvolvimento das noções espaciais: dentro, fora, frente, atrás incluindo o faz de conta que incentiva a comunicação e a vivência de emoções e sentimentos.



## **Atividades do dia 04/06/20 Quinta-feira.**

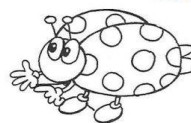
### **4- Contação de História**

A atividade de hoje será realizada a partir da contação da história: O NASCIMENTO DA BORBOLETINHA, com o auxílio dos pais as crianças irão fazer o desenho da lagartinha com tinta guache. Pegue uma folha de sulfite e com a tinta guache molhe a ponta do dedinho da criança e faça um movimento de curva como se fosse uma lagarta. Esta atividade desenvolve a coordenação motora fina, contato com diferentes texturas de materiais, estimulando os órgãos dos sentidos, como também a linguagem oral.

## O NASCIMENTO DA BORBOLETINHA

Tatiana Sibovitz

Apareceu no jardim  
Um ovinho pequenino  
Dona Joaquina, curiosa,  
Chamou todos os bichinhos.

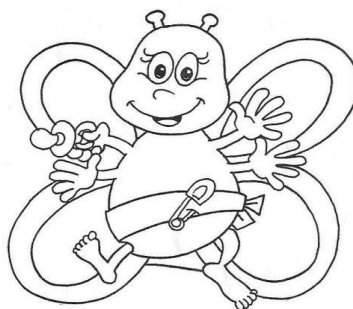


Vocês verão uma surpresa  
Vai sair daquele ovinho,  
Uma lagarta comilona  
Que vai ficar bem gordona.

Dona Joaquina então viu  
Que alguma coisa se mexeu  
E todos os bichinhos se admiraram  
Com o que apareceu.



Mas onde está a lagartinha?  
Será que acordou?  
Não... foi uma borboletinha  
Que nasceu, bateu asas e voou!



Nome: \_\_\_\_\_

### Atividade do dia 05/06/20 Sexta-feira.

#### 5-Vamos Imitar o Marinheiro

Vamos remar, sentados no chão, um diante do outro, com as pernas esticadas e um pouco entreabertas, fazendo sempre movimento para frente, para trás. Podemos seguir um ritmo determinado para os movimentos, por exemplo, ao som de uma música: MARINHEIRO. Esta atividade busca reforçar os laços afetivos entre filhos e pais, trabalhando movimentos que estimulam a coordenação motora ampla direcionados para o fortalecimento do tônus muscular superior costas e braços.



**MARINHEIRO**  
**Ô MARINHEIRO, MARINHEIRO**  
**MARINHEIRO SÓ,**  
**O QUE TE ENSINOU A NADAR,**  
**MARINHEIRO SÓ,**  
**OU FOI O TOMBO DO NAVIO, MARINHEIRO**  
**SÓ,**  
**OU FOI O BALANÇO DO MAR,**  
**MARINHEIRO SÓ.**

Segue o link com a música: <https://youtu.be/yryASNptK4Q>

**Segue imagem ilustrativa da brincadeira marinheiro:**



**COMO VAMOS  
REGISTRAR O  
QUE  
APRENDEMOS?**

**AOS PAIS OU RESPONSÁVEIS SE POSSÍVEL TIRAR FOTOS DAS  
ATIVIDADES E ENVIAR NO E-MAIL:  
alunoscmeisaojose@gmail.com**